



18.11.2013

Liebe Medienpartner, liebe Freunde von **jazzhaus**,

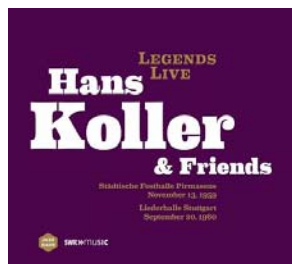
die Tage werden kürzer und die ersten vorweihnachtlichen Lichter angezündet – und was kann uns in dieser dunklen Jahreszeit besser aufmuntern als ein paar mitreißende und stimmungsgeladene Livemitschnitte des klassischen Jazz? Zeit für **Legends Live**...

Wie ein Sturm kam er nieder auf den noch unter Artenschutz stehenden deutschen Jazz: der Wiener **Hans Koller**, der in seiner Jugend in den 1930er Jahren nichts weiter als sein Saxophon spielen wollte. In den 1950er Jahren gelang ihm der musikalische Durchbruch. Bald schon im Quartett mit Jutta Hipp, im Quintett mit Albert Mangelsdorff, on Tour mit Dizzy Gillespie und eine langjährige Zusammenarbeit mit Oscar Pettiford. Zum Ausklang des magischen Jazzjahres 1959 traf der „Sound-Koller“ in Pirmasens auf einen ebenso stürmischen Martial Solal, der mit Roger Guérin und Michel de Villers aus Paris angereist war. Es entfaltete sich eine denkwürdige *SWF Jazz Session* mit Spannung und Stimmung, wie es sie nur live geben kann!

Mit seinem geschmeidigen Ton trug **Benny Goodman** dazu bei, dass die Klarinette fast wie ein Leitinstrument in den Dekaden der Swing-Ära aufleuchtete. Mit einer handverlesenen Band, untrüglichem Swing-Feeling und erprobten Entertainer-Qualitäten gelang es Benny Goodman 1959, die rund zweitausend Zuhörerinnen und Zuhörer in der Stadthalle Freiburg in helle Begeisterung zu versetzen. Mit **Anita O'Day** brachte der Bandleader erstmals eine Sängerin nach Europa, die mit ihren Schallplatten bereits ein Millionen-Publikum begeistert hatte. Das Repertoire der Band bot einen bunten Querschnitt von Jazzstandard und Goodman-Erfolgstiteln. Großartige Musik vereint mit bestem Entertainment, wie es das in der Geschichte des Jazz nur zu Sternstunden gab.

Lassen Sie sich von den einmaligen Aufnahmen in eine andere Zeit versetzen und genießen Sie die wiederbelebten Klassiker des Jazz in einer exzellenten und nie dagewesenen Tonqualität.

## *Legends Live*



### **Hans Koller & Friends CD**

Städtische Festhalle Pirmasens  
13. November 1959

Liederhalle Stuttgart  
20. September 1960

## *BigBands Live*

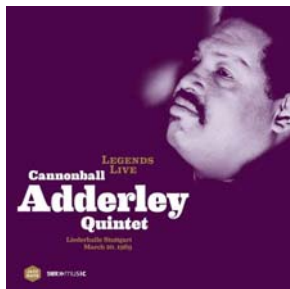


### **Benny Goodman Orchestra feat. Anita O'Day** Vinyl / Download

Stadthalle Freiburg  
15. Oktober 1959

Kat.nr. 101 732

## *Wiederentdeckt*



### **Cannonball Adderley Quintet** Vinyl / Download / CD

Liederhalle Stuttgart  
20. März 1969

Kat.nr. 101 712 (LP)  
Kat.nr. 101 702 (CD)



### **Dizzy Gillespie Quintet** Vinyl / Download / CD

Liederhalle Stuttgart  
27. November 1961

Kongresshalle Frankfurt  
29. November 1961

Kat.nr. 101 713 (LP)  
Kat.nr. 101 711 (CD)



### **Albert Mangelsdorff Quintett** Vinyl / Download / CD

Audimax Freiburg  
22. Juni 1964

Kat.nr. 101 727 (LP)  
Kat.nr. 101 706 (CD)

Alle CDs und LPs sind auch bei iTunes erhältlich.

Weitere Informationen zu den neuen Veröffentlichungen finden Sie im Anhang dieser Mail.  
Rezensionsmuster können Sie gerne direkt bei mir bestellen.

Herzliche Grüße



Diana Kallauke  
Arthaus Musik GmbH  
Große Brauhausstraße 8  
06108 Halle (Saale)  
Tel: +49 (0) 345 2 99 89 49 60  
Fax: +49 (0) 345 2 99 89 49 99

email: [dkallauke@arthaus-musik.com](mailto:dkallauke@arthaus-musik.com)  
[www.arthaus-musik.com](http://www.arthaus-musik.com)